



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ Школа №117

Бабурина И.А.

« 14 » марта 2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении общешкольных литературно – философских чтений «Сократовские беседы»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения общешкольных литературно – философских чтений «Сократовские беседы» (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса: ГБОУ ШКОЛА № 117.

1.3. Конкурс мотивирует к познанию, творчеству и самореализации личности, способствует развитию интереса к философской проблематике, направлен на вовлечение школьников в проектную деятельность.

1.4. Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников с настоящим Положением.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель:** вовлечение учащихся в практико-ориентированную деятельность, направленную на создание креативной образовательной среды гуманитарной направленности.

2.2. **Задачи:**

- повышение интереса к гуманитарной проблематике;
- выявление новых талантов в области философии;
- популяризация философских исследований и научной деятельности;
- повышение уровня философской культуры общества;
- стимулирования дискуссий о значении философии для жизни;
- оказание содействия в формировании личностного мировоззрения школьника.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся 9-11 классов.

4. Требования к Конкурсной работе

4.1. Конкурсные работы представляются в форме мультимедийного проекта (презентация с мультимедийными эффектами). Защита работы проводится в устной форме (свободное владение темой, **не читать**).

4.1.1. Расширение и формат презентации – PPT, PPTX (Microsoft PowerPoint (2003, 2007, 2010, 2013, 365); объем презентации – не более 500 Мб; объём 1 минуты встроенного видео – не более 70 Мбайт.

4.1.2. Титульный слайд презентации должен содержать следующую информацию: название проекта, Ф.И. автора проекта, наименование образовательной организации, класс, Ф.И.О. руководителя (руководителей) проекта, год создания проекта. В презентации могут быть использованы: музыкальные звуковые эффекты (воспроизведение отдельных звуков, мелодий, речи); видеоэффекты, воспроизведение видеоклипов; анимационные эффекты.

4.2. Название Конкурсной работы не должно повторять название Конкурса (примерный перечень см. Приложение 1).

4.3. В Конкурсе принимают участие только индивидуальные проекты.

4.4. Руководителями проекта могут быть учителя, преподаватели, педагоги дополнительного образования и представители родительской общественности. Руководство проектом могут осуществлять не более двух руководителей.

4.5. Конкурсант в день Конкурса должен иметь резервную копию проекта на электронном носителе.

4.6. Продолжительность защиты Конкурсной работы – до 8 минут, ответы на вопросы жюри и участников Конкурса – не более 10 минут.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. В срок с **24 марта по 28 марта 2025 года** участник (или руководитель) Конкурса отправляет Заявку на участие координатору Конкурса. Электронная почта: **agnessa_mashich@mail.ru** (см. Приложение 2).

5.2. В срок с **7 апреля по 11 апреля 2025 года** участник (или руководитель) Конкурса отправляет мультимедийный проект (презентация с мультимедийными эффектами) координатору Конкурса на электронную почту: **agnessa_mashich@mail.ru**

В письме должны быть указаны:

- ФИО участника и руководителя;
- класс;
- название работы;
- контактный телефон;
- электронная почта.

5.3. Конкурс состоится в **апреле 2025 года**. О месте и времени проведения будет сообщено дополнительно.

6. Критерии оценки Конкурсных работ

Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- оригинальность идеи;

- уровень сложности;
- культура публичного выступления (аргументация, логичность изложения, артистизм);
- качество и эстетичность исполнения мультимедийного проекта (презентация с мультимедийными эффектами);
- практическое применение.

Каждый критерий оценивается по 5-балльной системе.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Итоги Конкурса являются окончательными. Апелляция не предусмотрена. Оценки, выставленные членами экспертного жюри, не комментируются. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются.

7.2. По итогам Конкурса работе присваивается статус «участник/призер/победитель».

7.3. Призеры и победители Конкурса награждаются дипломами. Администрация ГБОУ Школа №117 совместно с Оргкомитетом Конкурса вправе рассмотреть вопрос о награждении победителей ценными подарками.

8. Организационное сопровождение Конкурса

Состав Оргкомитета Конкурса:

1. Председатель – Бабурина И.А., директор школы;
2. Заместитель председателя – Сусакова О.Н., заместитель директора;
3. Черкасова А.И. – учитель истории и обществознания, ответственный координатор конкурса;
4. Абдулкадырова И.А. – учитель истории и обществознания;
5. Серегина Ю.А.. – учитель истории и обществознания;
6. Меньшикова М.А. – учитель русского и литературы;
7. Фурсова Е.А. – учитель русского языка и литературы;
8. Недайвода О.В.. – учитель русского языка и литературы.

Контакты

Координатор Конкурса:

Черкасова Агнесса Игоревна, учитель истории и обществознания, agnessa_mashich@mail.ru

Примерный перечень тем (дискуссионных вопросов) для Конкурса.

1. Государство как произведение искусства.
2. Древние философские тексты (источниковедческий анализ).
3. Истина и справедливость.
4. Концепция Ф. Ницше.
5. О пользе и вреде философии для жизни.
6. Образ современного философа.
7. Развитие техники - добро или зло?
8. Роль философии в современном мире.
9. Смысл «истории» (философские аспекты)
10. Способы популяризации философских идей и концепций.
11. Фанатизм и терпимость (философские аспекты).
12. Феномен античной философии.
13. Философия и наука.
14. Философия как беседа с самим собой.
15. Философия музыки.
16. Философия о происхождении и устройстве мира.
17. Человек на распутье: образы будущего.
18. Экофилософия. Человек и природа в социокультурном измерении.

Любой из перечисленных вопросов может быть детализирован при выборе индивидуальной темы для выступления на Конкурсе.

ЗАЯВКА
на участие в Конкурсе

ФИО участника	
ФИО руководителя	
Класс	
Название работы	
Контактный телефон руководителя и\или участника	
Электронная почта руководителя и\или участника	